

Nueva Guatemala de la Asunción
31 de mayo 2021
Informe No. 005-2021

Licenciado:
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Director General de las Artes
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de Servicios Técnicos Número DGA-029-32-2021** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Numero 7-2021**, correspondiente al **mes de mayo del presente año**, y para el cobro de mis honorarios estoy presentado factura serie: 948FF649; Número de DTE 779307332.

Actividades realizadas:

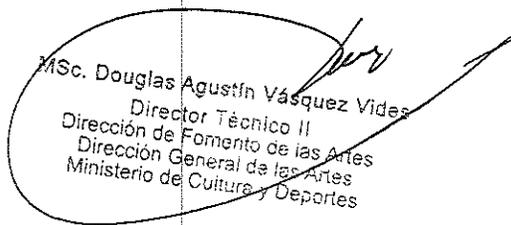
- a) Apoyar en la propuesta de planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística.
- b) Apoyar en la propuesta de estrategias para el fortalecimiento del Centro de Documentación de las Artes del Departamento de Investigación Artística.
- c) Apoyar en la propuesta de acciones para el desarrollo del programa educativo del Departamento de Investigación Artística.
- d) Apoyar en el diseño y ejecución de programas de investigación artística, prever las medidas adecuadas para su aprovechamiento y difusión.
- e) Apoyar en la definición de acuerdos de cooperación y colaboración científica y técnica con universidades y centros de investigación.
- f) Apoyar en la convocatoria a los concursos de proyectos de investigación, proponiendo las bases de los concursos, apoyar los procesos de selección de los proyectos, así como el seguimiento y evaluación de su desarrollo y resultados.
- g) Apoyar en la gestión de publicaciones especializadas de investigación artística.
- h) Apoyar en la coordinación de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala "CIAG" y su fortalecimiento.
- i) Apoyar en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística, su Centro de Documentación y la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala CIAG.
- j) Apoyar en la representación del Departamento de Investigación Artística ante el Consejo de Investigación del Ministerio de Cultura y Deportes.
- k) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados obtenidos:

- ✓ a) Se apoyó en la elaboración del proyecto "Butia Primera Infancia: discoteca digital 1era. Infancia".
- ✓ b) Se apoyó en la realización de las reuniones regulares de seguimiento a la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala, CIAG.
- ✓ c) Se apoyó en la vinculación con Centro Cultural de España, Instituto de Investigaciones de la Universidad Rafael Landívar en relación al Sistema de Información Cultural SIC.
- ✓ d) Se apoyó en la reorganización del acervo del Centro de Documentación de las Artes del Departamento de Investigación Artística.
- ✓ e) Se apoyó en el diseño y elaboración de las fichas de registro y convocatoria del proyecto "Telón Abierto"
- ✓ f) Se apoyó en la elaboración de propuesta del premio al investigador del arte.
- ✓ g) Se apoyó en la ejecución del proyecto "Ventanas Artísticas"
- ✓ h) Se apoyó en los procesos de ejecución del plan de acción "Dignificación del Legado Estético del Maestro Joaquín Orellana".
- ✓ i) Se apoyó en los procesos de sistematización de información y conocimiento para el modelo conceptual de problemas del Ministerio de Cultura y Deportes.
- ✓ j) Se apoyó en las procesos de convocatoria y reorganización del Consejo de Investigaciones del Ministerio de Cultura y Deportes.
- ✓ k) Se apoyó en el intercambio de insumos e información para el Sistema de Información Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes.
- ✓ l) Se apoyó en la vinculación con la organización "Global Toronto" para avanzar en posibilidades de realización de la conferencia sobre música de Guatemala.

Atentamente,


Mario Enrique Caxaj Rodríguez


MSc. Douglas Agustín Vásquez Vides
Director Técnico II
Dirección de Fomento de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Vo. Bo.